

Information réglementée

Le 21 janvier 2026 – 19:30 CEST

Publication relative à une notification de transparence**1. Résumé de la notification**

Winamp Group SA (« **Winamp Group** ») annonce qu'elle a reçu une notification de transparence de la part de Maximum SRL, actionnaire de référence de Winamp Group contrôlé par Alexandre Saboundjian. Cette notification résulte d'une augmentation de capital réalisée par placement privé le 09 janvier 2026 pour un montant de 1.500.000 €.

En effet, Winamp Group a publié, le 19 janvier 2026, en application de l'article 14 de la loi du 2 mai 2007 relative à la publicité des participations importantes dans des émetteurs dont les actions sont admises à la négociation sur un marché réglementé, qu'elle avait procédé à une augmentation de capital par placement privé d'un montant de 1.500.000 € qui a porté le capital social de la Société de 31.109.119,10 € à 32.609.119,10 € via l'émission de 5.892.428 nouvelles actions ordinaires à un prix de souscription de 0,254564 € par action.

Suite à cette augmentation de capital, le nombre total de droits de vote (=le dénominateur), qui sert de base pour les calculs de franchissement de seuils, a donc été modifié pour le faire passer à un total de 26.361.771.

Pour rappel, les franchissements de seuils par les actionnaires pour les sociétés cotées sur Euronext Growth sont les suivants : 25%, 30%, 50%, 75% et 95%.

Dès lors, Maximum SRL, a franchi à la hausse le seuil de 50 % des droits de vote dans la société Winamp Group SA à la date de réalisation de l'augmentation de capital pour passer à 55,98%.

2. Contenu de la notification

- Motif de la notification: Acquisition ou cession de titres conférant le droit de vote ou de droits de vote
- Notification par: Une entreprise mère ou une personne détenant le contrôle
- Personne tenue à notification:

code ISIN : BE0974334667 / mnémonique : ALWIN

Nom	Adresse (pour entités juridiques)
Alexandre Saboundjian	
Maximum SRL	Avenue Fraiteur 15-23, 1050 Bruxelles, Belgique

- Date de dépassement de seuil: 09 janvier 2026
- Seuil franchi: 50%
- Dénominateur: 26.361.771 droits de vote
- Détails de la notification:

A) Droits de vote	Notification précédente	Après la transaction			
	# droits de vote	# droits de vote		% de droits de vote	
Détenteurs de droits de vote		Attachés à des titres	Non liés à des titres	Attachés à des titres	Non liés à des titres
Alexandre Saboundjian	0	0	0	0,00%	0,00%
Maximum SRL	8.937.735	14.756.863	0	55,98%	0,00%
Sous-total	8.937.735	14.756.863		55,98%	
TOTAL		14.756.863	0	55,98%	0,00%

- Chaîne des entreprises contrôlées par l'intermédiaire desquelles la participation est effectivement détenues: Alexandre Saboundjian contrôle Maximum SRL

B) Instruments financiers assimilés	Après la transaction					
Détenteurs d'instruments financiers assimilés	Type d'instrument financier	Date d'échéance DD/MM/YYYY	Date ou délai d'exercice ou de conversion DDMMYYYY ou Texte	# droits de vote pouvant être acquis en cas d'exercice de l'instrument	% de droits de vote	Règlement
TOTAL				0	0,00%	

TOTAL (A & B)	# de droits de vote	% de droits de vote
CALCULER	14.756.863	55,98%

3. Information Complémentaires

Néant

PROCHAIN RENDEZ-VOUS

30 janvier 2026 – Publication du Chiffre d’Affaires Consolidé 2025

CONTACTS

Relations investisseurs

Olivier Van Gulck

investors@llama-group.com

À propos de Winamp Group

Winamp Group est une société pionnière et leader dans l’industrie de la musique digitale. Fort d’un savoir-faire étendu couvrant de nombreux secteurs d’activité, le groupe possède la plateforme iconique Winamp, la société de gestion de droits d’auteur Bridger et la société de licences musicales Jamendo.

Winamp Group a pour ambition de construire le futur de l’industrie musicale en investissant de manière soutenue dans de nombreuses solutions innovantes, ainsi que dans le talent et les compétences des personnes qui aiment la musique.

Le groupe défend les valeurs de ses marques : empowerment (donner le pouvoir à ses utilisateurs), access (accès), simplicity (simplicité), and fairness (équité).

Winamp a pour vision un monde où les artistes et leurs fans sont connectés comme jamais auparavant au travers d’une plate-forme musicale de pointe.

La mission de Bridger est de supporter les auteurs-compositeurs en leur offrant une solution simple et innovante pour collecter leurs droits.

Jamendo permet aux artistes indépendants de générer des revenus supplémentaires au travers de licences commerciales.

Enfin, Hotmix offre un bouquet de plus de soixante radios digitales thématiques et gratuites.